花蓮縣學生生命教育多元活動計畫(二) ~ LEPDC 社會議題營隊: 思樂樂互動式戲劇工作坊~

一、依據

(一)教育部國民及學前教育署推動高級中等以下學校生命教育實施計畫。

(二)花蓮縣109年度友善校園計畫。

(三)花蓮縣生命教育中心學校109年度計畫。

二、辦理單位

(一)指導單位:教育部國民及學前教育署

(二)主辦單位:花蓮縣生命教育中心學校

(三)協辦單位:思樂樂戲劇與公民教育推廣平台、化仁國中、三民國中

三、目標

透過戲劇化活動與練習,從日常生活的校園、家庭、人際交往等情境中,引導青少年探索自我、思考人我關係、練習表達及價值思辨,透過表演藝術穿梭在虛實之間的美學體驗以及實際行動的演練,與自己、與夥伴進行身心靈的對話。

四、實施方式及時間、地點

實施方式:辦理「思樂樂互動式戲劇工作坊」一日營活動,透過《万一尤!青春變奏曲》 戲劇欣賞與演練,讓學生扮演生活中不同角色,引導青少年探索自我、思考人我關 係、練習表達及價值思辨,增進學生對生命的認識、體驗與省思,培養學生價值思 辨能力。

實施時間:109年5月28日(四)

實施地點:宜昌國中活動中心 103 會議室

五、課程表

時間	主題	內容	議題學習	
8:30-8:50	報到			
8:50-9:00	開幕致詞	● 開幕致詞		
9:00-9:30	暖身與連結	練習運用聲音及肢體表達從與平常不同的面向認識夥伴建立自我與他人的連結	生 J2 生 U2	
9:30-10:00	感知與表 達	● 喚起對戲劇主題的日常經驗,主題例如: 同儕壓力、人我關係、自我認同、親子關係、秩序與控制、親密關係、選擇與責任等● 嘗試用空間、肢體、物件所建構的畫面與聲音,利用戲劇元素進行表達	生 J5 生 J6 生 U6	
10:00-12:00	戲劇片段 分析與人	● 《写一尤!青春變奏曲》劇本與人物分析 (使用劇本段落及影片)	生 J4、生 J5 生 J6、生 U5	

	物探索	 ● 找到劇中人物的行動背後的欲望與擔憂, 與困難處境發生的可能原因	生 U6
12:00-13:30	午餐與小組討論	◆ 午餐◆ 與小組夥伴討論分組呈現片段	
13:30-14:00	戲劇片段 排練	小組排練《万一尤!青春變奏曲》不同選段一講師進入小組引導	生 J5 生 J6
14:00-15:30	戲劇片段 互動呈現	 小組呈現所排練的片段 由講師擔任主持人邀請觀眾與演員互動 運用戲劇互動策略,例如:人物訪問(坐針氈)、形象劇場、慾望的彩虹、回音巷、智囊團、論壇劇場跟學員一起探索人物的內在動機/想法與情境當下的選擇 	生 J1、生 J2 生 J6、生 J7 生 U2、生 U6 生 U7
15:30-16:30	反思與回 饋	 找到戲劇內容與生命經驗的連結 對自己與夥伴的發現與感謝	生 J6 生 U6
16:30	賦歸		

六、招收名額及報名方式

招收對象名額:國中9年級學生,最多招收30人,依報名順序,額滿為止。報名方式:填妥報名表後至宜昌國中輔導室報名。

七、預期效益

- (一)透過戲劇化練習,引導青少年探索自我、思考人我關係、練習表達及價值思辨。
- (二)透過表演藝術穿梭在虛實之間的美學體驗以及實際行動的演練,與自己、與夥伴進行身心靈的對話。

附件:

花蓮縣學生生命教育多元活動計畫(二) ~ LEPDC 社會議題營隊:思樂樂互動式戲劇工作坊報名表~

就讀學校		班級		年	班	姓名			
出生日期	年	月	日			性別			
特殊需求						身分證 字號			
監護人 緊急聯絡人			關係			聯絡電話			
同意欄	茲同意本人子女								
餐別	□葷食□□]素食	□不	用餐					
備住	1、 適達 請 2、 請 參 3、 因 國 著 器 器 器 器	名參加 員一律 性質課	。 自備環 程,請	保筷	、飲力	水用環保	杯,或	自備水	壶。